

## ► Cabinet dentaire des Drs POCHAT & VERSCHOORE SCM DU SOURIRE

Chirurgiens-Dentistes à NOYELLES-GODAULT proche de HÉNIN-BEAUMONT

📍 7 rue de Verdun 62950 NOYELLES-GODAULT

☎ Tel. : +33 3 21 76 34 34

🌐 [www.scm-du-sourire-drs-pochat-verschoore.fr](http://www.scm-du-sourire-drs-pochat-verschoore.fr)

# La dentisterie adhésive

**La dentisterie adhésive regroupe l'ensemble des traitements destinés à reconstruire ou embellir les dents grâce à des techniques de collage.**

Cette dentisterie se base sur la création d'une liaison, par collage, entre une pièce prothétique et les parois dentaires résiduelles sur lesquelles elle est placée. Ceci au moyen d'une résine qui adhère aux surfaces dentaires.

Le développement des techniques adhésives et des matériaux, composites ou en céramique, permet d'effectuer des soins reproduisant au plus près l'aspect et le comportement de la dent naturelle.

## INDICATIONS

- Soins des dents antérieures aussi bien que postérieures.
- Restaurations simples ou complexes.
- Traitement de zones abîmées par une carie, un choc, une usure.
- Dentisterie esthétique (facettes...).



## INTÉRÊTS DE LA TECHNIQUE ADHÉSIVE

- Préservation des tissus dentaires : pièce prothétique fabriquée, après la réalisation d'une empreinte, au format exact de la cavité traitée et s'emboîtant telle une pièce de puzzle.
- Préparation limitée de la dent.
- Conservation maximale de l'émail de la dent, tissu essentiel pour ses propriétés mécanique et esthétique.
- Protection de l'environnement gingival : pas de liséré autour de la couronne.
- Dent moins fragilisée.
- Esthétique renforcée avec un rendu très naturel.
- Biocompatibilité avec les tissus dentaires.

### À SAVOIR

Cette technique avancée demande un parfait contrôle des différentes étapes du traitement, et plus particulièrement de celle du collage.

La dentisterie adhésive permet de réaliser des restaurations dentaires de moins en moins invasives.

Certains cas ne permettent pas ce type de restauration (dents très abîmées...) et relèvent alors des techniques classiques.